

## Aula 2

No começo da segunda aula professor retoma o tema da aula 1. Reforça que recebeu os textos enviados e que já está com eles. Depois lança uma proposta: E se eles pudessem escrever juntos essa história, com as impressões de cada um?

A seguir propõe uma roda de conversa sobre o tema apresentado na reportagem, iniciando com algumas provocações. Os alunos conheciam essa espécie? Sabiam que o tão famoso bem-te-vi tinha um parente que morava na Amazônia? O que mais chamou a atenção deles durante o processo de migração da ave? Ou ainda: o que acharam do trabalho da pesquisadora? Depois de um bate papo de uns 15 minutos professor vai até a lousa e pede que os alunos deem uma sugestão de título para o texto, vai conduzindo com questionamentos e orientações até que eles cheguem a um título juntos. Depois começa uma provocação sobre qual seria a melhor forma de começar a contar essa história? Se o aluno fosse contar isso para os pais, para os avós, como seria?

Seguindo com a proposta professor deixa os alunos expressarem as formas como representariam alguns “momentos-chave” da história, falando o texto/ideia em voz alta mesmo. A partir das informações que forem surgindo professor vai conduzindo para que mais alunos participem e se manifestem, fazendo perguntas a partir das informações das reportagens. Por exemplo: quantos quilômetros o passarinho voou durante essa longa viagem? Isso é importante colocar no texto? Por quê? Qual explicação eu a pesquisadora dá para fazer a pesquisa? Isso precisa estar no texto? Por quê? Qual seria o clímax dessa história toda? E assim por diante, a partir também do que os alunos trouxeram.

No final de todo esse debate o professor propõe uma nova atividade: os alunos vão voltar no texto que fizeram e, a partir de tudo o que debateram ali, vão fazer as alterações que julgarem necessárias para melhorar o texto. Se houver tempo já começam o processo em sala, com entrega final posterior online novamente da segunda versão.

## **Plano da aula 2**

**Componente Curricular:** : Língua Portuguesa

**Turma:** 9º. ano do Ensino Fundamental

**Nº de alunos em sala:** 25

**Tema:** Como melhorar seu texto

### **HABILIDADES**

Levar o aluno a:

- Revisar as atividades e como melhorá-las
- Analisar pontos não considerados anteriormente durante a atividade
- Considerar outras opções de desenvolvimento do texto
- Interação com as ideias dos colegas
- Conhecimento de temas diversos
- Sensibilizar-se pela temática ambiental

### **RESUMO DO OBJETO DE CONHECIMENTO A SER TRABALHADO**

Revisão e edição dentro da produção textual.

### **METODOLOGIA E RECURSOS NECESSÁRIOS**

Aula participativa onde o grupo será levado a refletir junto sobre a atividade realizada anteriormente e como melhorá-la a partir do debate de ideais. A partir de um bate papo toda a sala será envolvida na temática apresentada para que novas ideais sobre como abordá-la comecem a surgir e terão a oportunidade de melhorar o texto que apresentaram anteriormente. A sala pode sentar-se em círculo ou de uma maneira mais integrativa,

### **AVALIAÇÃO**

Os alunos serão avaliados pela sua participação no debate além da aplicação dos pontos debatidos no texto base.

## REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação. ***Base Nacional Comum Curricular***. Brasília: MEC/SEF, 2018.

BEZERRA, Ricardo José Lima. ***Afetividade como condição para a aprendizagem: Henry Wallon e o desenvolvimento cognitivo da criança a partir da emoção***. Revista Didática Sistemática. UFRS, 2006.